

Présentation des Pièces conçues pour la  
6<sup>ème</sup> Biennale internationale des créations d'ambre  
Du Musée de l'ambre de Kaliningrad – Russie  
10 octobre au 22 novembre – Pôle Bijou Galerie

Le Pôle Bijou de la Communauté de Communes des Vallées du Cristal a été sollicité par le Musée de l'ambre (Kaliningrad – Russie) pour assurer une partie du commissariat de la 6<sup>ème</sup> Biennale des créations en ambre qui se déroulait du 27 juin au 10 septembre 2015. Sa mission a été de proposer une sélection de 5 créateurs français et belges dont les 14 œuvres, créées pour répondre au thème « Métaphysique de la Lumière » ont été présentées à cette occasion.

**Deux pièces ayant été acquises par le Musée de l'ambre pour entrer dans leur collection permanente ce sont aujourd'hui 13 pièces uniques qui seront exposées au Pôle Bijou Galerie, du 10 octobre au 22 novembre 2015. L'occasion d'une découverte exceptionnelle !**



**Angela Baduel-Crispin** (Ploemeur – 56 – France) propose un trio de bagues réalisées en Morta (bois de chêne fossilisé il y a 5000 ans dans la Brière) et ambre dont le thème s'articule autour de la phrase d'Aragon « Il n'y a pas de lumière sans ombre »

**Elisabeth Hans** (Châtel Guyon – 63 – France) illustre, par son trio de bagues, combien selon elle la métaphysique de la Lumière représente une quête de la Vérité, une idée d'absolu. Chacune des bagues exploite la symbolique de formes géométriques basiques et les étapes de la recherche de vérité ...



**Aline Kokinopoulos** (Salon de Provence – 13 – France) propose une broche et une bague et décline un thème qui lui est cher, les cités imaginaires et les maisons qui les peuplent.. Ici maisons troglodytes, architectures aux formes simples soulignées par la transparence et les inclusions de l'ambre



**Patricia Lemaire** (Clamart – 92 – France) propose un trio sautoir, bague et broche. La broche ci-contre, **LIKE SPOT OF LIGHT** rappelle l'origine végétale de l'ambre, résine issue d'arbres d'il y a 30 à 40 millions d'années, en l'associant à deux bois flottés blancs.



**Monique Voz** (Arlon – Belgique) compose habituellement de multiples installations où les bijoux trouvent leur place. Elle propose ici trois pendentifs où l'ambre, sertie dans des métaux travaillés par la technique traditionnelle coréenne du Keum-boo (ou or lié), joue avec la lumière d'un led



**PÔLE BIJOU GALERIE 13 Rue du Port 54120 Baccarat – Ouvert tous les jours de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18 h**

**CONTACT PRESSE 03 83 76 06 99 OU 06 30 14 50 56 – PHOTOS SUR DEMANDE**