

Samedi 30 janvier 2016

15 h 45

Salon des Halles  
LUNEVILLE

## La « Fayencerie de Sarreguemines » de sa création à son apogée (1790 – 1913)

Henri GAUVIN

Président de l'association Sarreguemines-Passions

En 1790, trois négociants en tabac strasbourgeois achètent un moulin à huile situé sur la rive gauche de la Sarre à Sarreguemines. Ils y installent une « poterie » qui emploie alors une vingtaine d'ouvriers. En 1799, un jeune bavaois, Paul Utzschneider, entre dans la société. Grâce au génie inventif et aux connaissances de Paul, l'entreprise va connaître un essor important. On fabrique alors du cailloutage et de la faïence fine mais aussi des produits de luxe : des grès polis imitant les pierres dures et des grès colorés qui égalent ceux produits par Wedgwood en Angleterre. En 1836, Paul Utzschneider confie la direction de la faïencerie à son gendre, le baron Alexandre de Geiger. Après 1870, Paul succède à son père. Il fera de la société Utzschneider & C<sup>le</sup> la plus importante manufacture de céramique d'Europe, voire du monde, quand il la quittera en 1913.