



Antenne de Lunéville

Le 16 mai 2016

Madame, Monsieur,

En partenariat, les deux associations ont le plaisir de vous proposer la visite des sites de

## Gondrecourt-le-Château et Ecurey Pôles d'avenir Le mercredi 8 juin 2016

- Départ à 7h 30 Gare routière Lunéville (à côté de la gare SNCF)
  7 h 40 Place des Carmes
  8 h 20 Parking cimetière du Sud, côté entrée principale
- 9h 45 / 11h : Conférence sur l'histoire du fer à cheval à la maréchalerie de Commercy
- 11h 10 : Visite guidée du musée du cheval à Gondrecourt le Château
- 13h : repas à l'auberge d'Hévilliers
- 14 h 30 : visite commentée du site « Ecurey Pôles d'avenir » à Montiers-sur-Saulx
- Reprise du groupe à 16h 45, retour prévu vers 18h à Nancy, 18h 30 à Lunéville.

Prix: 39 € par personne

Inscriptions dès que possible, avant le 3 juin 2016 auprès de Madame Annie Lallement, 21 rue Germain Boffrand, 54300 LUNEVILLE Monsieur Francis D'Alascio, 6 rue Laurent Chatrian, 54950 Saint-Clément En cas d'empêchement de dernière minute, vous pouvez prévenir par téléphone : Mme Calame 06 57 52 37 44, Mr D'Alascio : 06 18 98 74 86

<b>X</b>		
Participera à la sortic	e à Gondrecourt-le-	Château et Ecurey le mercredi 8 juin 2016
Nombre de personne	es	
Règlement:	x 39 € =	
Par chèque à l'ordre	de UCP	
Prendra l'autocar :	Gare routière	
	Place des Carmes	s <b>-</b>
	Nancy	

## Conférence de Jean-Louis Villaime

La maréchalerie de Commercy a été la dernière manufacture consacrée à la fabrication du fer à cheval en France. Le conférencier, qui a œuvré dans cet établissement jusqu'à sa fermeture, nous fera découvrir son importance et les progrès techniques de fabrication des multiples modèles de fers, adaptés aux différentes conditions de leur utilisation.

## Musée du cheval, Gondrecourt-le-Château

Unique en Lorraine, le musée du cheval se situe au cœur de la Ville haute. Il a pour cadre un ancien château fort, partiellement détruit en 1633 sur ordre de Richelieu. Aujourd'hui, seule subsiste la tour ayant servi de prison aux prisonniers de droit commun et de refuge aux vagabonds. Les collections du musée y sont exposées, ainsi que dans les pièces du bâtiment accolé à la tour et utilisées autrefois comme salle de jugement. Vous pourrez y découvrir de nombreux objets consacrés au cheval : colliers, mors, étriers, fers à cheval, ou encore de nombreuses selles de différentes époques et destinées à divers usages (militaire, agricole, civil). A ne pas manquer également : les outils de travail du bourrelier et des maréchaux-ferrants, ainsi que la salle des soins.

## Ecurey Pôles d'avenir

Situé le long de la Saulx, le hameau d'Ecurey est l'héritier d'une riche histoire.

Au xII<sup>e</sup> siècle, des moines cisterciens y construisent une abbaye. Elle est détruite à la Révolution, mais l'activité de la ferme à perduré. Le site renait à partir de 1830 ; un maître de forges y installe un haut-fourneau.

En 1875, l'établissement est acheté par Auguste Salin qui oriente la production vers la fonte d'art et d'ornement. Il crée une petite cité ouvrière avec école et chapelle et emploie une centaine d'ouvriers. L'entreprise ferme en 1985.

Depuis cette date, des associations locales ont œuvré au maintien et à l'animation du site.

Aujourd'hui, le centre d'interprétation d'Ecurey, en Lorraine (C.I.E.L.) présente l'évolution du Barrois au fil des siècles.

Des premières traces humaines à la fonderie d'art et d'ornement d'Ecurey, l'exposition retrace cette formidable aventure où l'exploitation du fer joue un rôle majeur. L'impressionnante collection des modèles de fonte d'art et d'ornement d'Ecurey atteste du niveau de maîtrise atteint par le fondeur du xix<sup>e</sup> et xx<sup>e</sup> siècle.

Mais l'exposition interroge également sur le bien vivre en milieu rural. Le C.I.E.L. participe à la réflexion sur l'avenir du territoire en exposant la richesse et la complexité de son histoire sociale, économique et environnementale.